



FINANCEMENT POSSIBLE PAR :

Organismes de financement
de type OPCO

Compte Personnel de Formation

PÔLE EMPLOI

Financement personnel

CONTACT :

MUSICAL'ISLE

www.musicalisle.org

musicalisle@gmail.com

36 cours Anatole France
84800 L'ISLE SUR LA SORGUE

Création : musical'Isle / Impression : www.rapid-flyer.com

 musical'Isle

**FORMATION
PROFESSIONNELLE**

**DÉVELOPPEUR
DE PROJETS
CULTURELS**

17 FÉVRIER AU 19 MARS 2020

MUSICAL'ISLE, CENTRE DE FORMATION FNEIJMA

Musical'Isle est une école associative qui fait partie de la **Fédération Nationale des Ecoles à Influences Jazz & Musiques Actuelles**.

A ce titre, elle forme au titre **MIMA** (Musicien Interpète en Musiques Actuelles), reconnu niveau IV au Registre National des Certifications Professionnelles.

Formant des musiciens depuis 1986, Musical'Isle prépare ses élèves au passage d'examens professionnels depuis **2010**.

LA FORMATION : DÉVELOPPEUR DE PROJETS CULTURELS

La formation «Développeur de Projets Culturels» correspond au **bloc 3** du titre professionnel **MIMA**. Vous pourrez compléter ultérieurement le passage du certificat.

Détails de la formation (105h total):

- > Projets : 22h
- > Analyse : 16h
- > Communication : 16h
- > Socio-Professionnel : 16h
- > Intervenants professionnels : 35h

Les stagiaires en formation doivent effectuer **un travail personnel additionnel** en complément des heures de présence à Musical'Isle. **Nombre total d'heures à consacrer par semaine de formation : 35h.**

LES PROFESSIONNELS INTERVENANT DANS LA FORMATION

- **BOOKING** // **CHARLES FÉRAUD**
Chargé de Diffusion & de Production chez Jerkov Recordings / Jeudis du Rock, Charles abordera la problématique du Booking avec les stagiaires. Apprendre à prospecter, vendre et organiser des tournées seront les thématiques abordées lors de son intervention.
- **RELATIONS PRESSE** // **VIRGINIE PARGNY**
Attachée de Presse musicale Free Lance, Virginie travaille aussi bien pour des labels tels que Sounds Like Yeah ! ou Wagram Music que pour des festivals comme le YEAH, Kolorz ou Winter Camp Festival. Virginie abordera plusieurs sujets dont comment organiser son approche média et apprendre à travailler avec un(e) attaché(e) de Presse.
- **SALLES DE SPECTACLE** // **JEAN-YVES BIRKER**
Coordinateur et Programmateur Musiques Actuelles pour la SMAC La Gare (Coustellet), Jean-Yves est également Directeur artistique & artiste dans les Arts visuels. Il évoquera l'approche des salles de spectacle et la problématique de la création de réseau professionnel avec les programmeurs.
- **POLE EMPLOI SPECTACLE** // **CORINNE LEDUC**
Conseillère Pôle Emploi Spectacle (Avignon) depuis plusieurs années, Corinne accompagne de nombreux artistes professionnels. Elle abordera la question de la relation entre les artistes et Pôle Emploi ainsi que la question de l'intermittence.
- **ARTISTE** // **KLEM AUBERT**
Entre studio, réalisation, composition, bassiste guitariste pour Christophe Maé / album « la vie d'artiste », et tournée avec son groupe Minuit (Europe, Asie), Klem est également à l'origine du label VALKLEM MUSIC. Bassiste accompagnateur promo pour divers artistes Patrick Bruel, Matt Simons, Sliman, Vita il viendra partager son expérience.
- **SOCIO-PROFESSIONNEL** // **SARAH BOGGS**
Diplômée en médiation culturelle, Sarah dispense les cours d'environnement socio-professionnel des artistes et aide les stagiaires dans l'avancement de leurs projets.
- **COMMUNICATION** // **STÉPHANE SAURI**
Diplômé en communication et musicien, Stéphane dispense les cours de communication et aide les stagiaires dans le développement de leurs projets.